

**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 34»
Тайгинского городского округа**

Программа

ЛДП

«Время Первых: СЛУЖИ ОТЕЧЕСТВУ!»

Тайга, 2025 г.

Введение

Программа тематической смены «Служить Отечеству!» (далее – Программа) направлена на обеспечение непрерывного образования, гражданско-патриотическое воспитание, а также развитие лидерских и коммуникативных качеств у детей в возрасте 8–15 лет. Она нацелена на воспитание уважения к историческому наследию, укрепление патриотических позиций молодёжи и повышение её готовности к активному участию служению народу и Отечеству.

Актуальность Программы в условиях современной действительности определяется сочетанием множества факторов, нивелирующих понятия «патриотизм» и «историческая память»: глобализация, недостаток исторического сознания, рост индивидуализма, ориентация на личные интересы, предпочтение космополитизма в ущерб национальной идентичности и пр. Эти и другие факторы общества потребления, формирование которого стало главным следствием глобализации, снижают воспитательный эффект патриотизма и разрывают цепь коллективной исторической памяти, играющей важную роль в поддержании и укреплении национальной идентичности, национальной культуры и того, как сами граждане воспринимают себя и свою историю.

Большое внимание в Программе уделяется ознакомлению с основными ценностями, деятельностью и проектами Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи

«Движение первых» (далее - Движение Первых), а также привлечению молодёжи к волонтёрской, экологической, творческой, спортивной, научной и другой конструктивной деятельности. В Программе также подчёркивается важность русских традиционных духовно-нравственных ценностей, культурного наследия, истории, а также воспитания чувства принадлежности и ответственности по отношению к России и миру. Кроме того, Программа направлена на создание условий для личностного развития, самоопределения и самореализации участников на основе общественных ценностей и норм и поощряет их участие в работе основных подразделений

Движения Первых.

1. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Цель: создание образовательных и воспитательных условий для формирования осознанной гражданско-патриотической позиции учащейся молодёжи, основанной на уважении исторического наследия России, принятии и понимании культурно-исторических традиций, связывающих поколения её граждан, и повышении готовности к активному участию в созидательном процессе цивилизационного развития России.

В ходе смены участники будут иметь возможность организовать и провести свои собственные творческие мероприятия, получить опыт командной работы по написанию сценариев своих мероприятий, подготовке творческого проекта, экспертизе познавательной и творческой деятельности других участников.

Задачи:

1. Сформировать целостное представление о российском патриотизме: в общем (в контексте цивилизационного развития и преемственности поколений) и в частности (военный патриотизм, патриотизм в науке, культуре, образовании, гражданском и духовном служении);
2. Содействовать пониманию специфических особенностей цивилизационного процесса развития России, знаний об исторических событиях и наиболее известных исторических деятелях России, жизненный путь которых был связан со служением Отечеству в самых разных сферах;
3. Сформировать активную гражданско-патриотическую позицию и готовность к служению Отечеству в материальной и духовной сфере, внутри и за пределами России;
4. Побудить молодых людей активно участвовать в жизни своих патриотических сообществ общероссийского и регионального уровня, поддержать и поощрить инициативы к общественно приемлемым формам гражданского участия, волонтёрства, кураторства и наставничества по сохранению культурного и исторического наследия России;
5. Обеспечить осведомлённость участников Программы о деятельности Движения Первых, о выборе направлений

деятельности в рамках Движения Первых, об участии в конструктивной общественной деятельности и по созданию системы постоянного взаимодействия между участниками и отделениями Движения Первых.

Ожидаемые результаты могут быть рассмотрены на личностном уровне (характеристика уровня компетентности участника программы: имеет собственную гражданско-патриотическую позицию, уважает

историческое наследие России, принимает культурно-исторические традиции, готов к активному участию в созидающем процессе цивилизационного развития России, владеет знаниями о ценностях и направлениях деятельности Движения Первых, знаниями,

умениями, навыками организаторской деятельности; владеет проективными умениями, необходимыми для участия и организации различных видов деятельности, владеет коммуникативными навыками, навыками командной работы, навыками самоорганизации, самопрезентации, планирования работы).

2. УЧАСТНИКИ СМЕНЫ

Программа рассчитана на детей от 8 до 15 лет (максимальный возраст – 17 лет), в том числе лидеров первичных отделений

«Движения Первых», заинтересованных в Движении Первых участников, а также ребят, не входящих в Движение Первых, но интересующихся профильными видами деятельности в рамках стратегической программы Движения Первых. **ЛОГИКА И МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ**

2.1. Основные этапы смены

В структуре смены следующие **смысловые этапы**:

1 этап – организационный период. Это этап организационного оформления первичных коллективов (определение целей, задач смены, работа на сплочение отрядов, определение перспектив деятельности) **1-3 день смены.**

Отрядные дела на данном этапе являются основным средством

формирования коллектива, его сплочения: КТД, в том числе малые формы, игры, огоньки знакомств, организационные сборы отряда и др.

Общелагерные дела. В начале смены массовые дела отвечают целям и задачам организационного периода и работают на формирование первичных коллективов (отрядов), обеспечивают участие детей в той деятельности, которая им предлагается (включение в деятельность на когнитивном и эмоциональном уровне): общие сборы лагеря, вечер знакомств, ритуалы, линейка открытия смены, классные встречи. В роли организатора выступает педагогический отряд, задавая образец, эталон для отрядов.

2 этап – основной период (4-16 дни смены). На нем реализуется программа образовательной и воспитательной деятельности профильной смены. Идет активная деятельность отрядов по подготовке дел; реализация коллективно-творческих дел и участие в них; участие в образовательной программе смены; интенсивное погружение в деятельность Движения Первых на уровне отрядной и общелагерной деятельности. Основными формами работы являются игры на взаимодействие, выявление лидеров; тематический огонёк; маршрутная игра; конкурсная программа; интеллектуальная игра; викторина; аукцион; спартакиада; занятие; мастер-класс; встреча; коллективно-творческое дело; малая форма работы; игра по станциям; анализ дня; сбор; парад; экскурсия с погружением; выставка; отряд в гостях у отряда.

3 этап – итоговый период (17-18 дни смены). На этом этапе планируется подведение итогов деятельности и построение перспектив использования полученного опыта за пределами лагеря – в деятельно- сти Движения Первых; организация групповой и индивидуальной рефлексии участников смены; создание позитивного настроя на новые встречи и совместные проекты уже в рядах Движения Первых. Формы работы: прощальный огонёк; линейка закрытия; вожатский концерт; дискотека.

2.2. План профильной смены, формы работы, ключевые дела

<p>1 день Открытие программы «Патриотизм и историческая память:</p> <p><i>Служить Отечеству!»</i> (общее представление программы и тематических дней)</p> <p><i>КТД «Клуб весёлых и находчивых»</i> ОГОНЁК</p>	<p>2 день День Александра Невского</p> <p>ИСТОРИЯ</p> <p><i>Интеллектуальная игра «История России»</i></p> <p><i>«Исторический аукцион»</i> ОГОНЁК</p>	<p>3 день День Петра Первого</p> <p>МОРСКОЕ ДЕЛО</p> <p><i>«Вперёд, Пётр!</i> <i>Творческое путешествие во времени»</i></p> <p><i>Дискотека: «С Петром на одной волне»</i></p>
<p>4 день День Юрия Гагарина</p> <p>КОСМОНАВТИКА</p> <p>Маршрутная игра: <i>«Гагарин. Первый в Космосе»</i></p> <p>Просмотр фильма: <i>«Гагарин. Первый в космосе»</i> (Россия, 2013)</p> <p>ОГОНЁК</p>	<p>5 день День Александра Пушкина</p> <p>ЛИТЕРАТУРА</p> <p><i>Театральный вечер: «В сени дуба»</i></p> <p><i>ОГОНЁК</i></p>	<p>6 день День Галины Улановой</p> <p>ХОРЕОГРАФИЯ: ТАНЦЫ</p> <p><i>Танцевальная общелагерная игра «Зажигая звёзды»</i></p> <p><i>ОГОНЁК</i></p>
<p>7 день День Георгия Жукова</p>	<p>8 день День Михаила Ломоносова</p>	<p>9 день День Фёдора Шаляпина</p>

<p>ВОЕННОЕ ДЕЛО</p> <p>Тематическая игра: «Наследники Победы», Военно-спортивная игра «Зарница» Дискотека: «Солдаты на завалинке» (военная тематика)</p>	<p>сова ОБРАЗОВАНИЕ <i>Интеллектуальная игра:</i> <i>«Везде исследуйте всечесно, что есть велико и прекрасно»</i></p>	<p>МУЗЫКА <i>Музыкальный вечер:</i> <i>«Наши голоса»</i></p>
<p>10 день «Быть с Россией»: (тематический день)</p>	<p>11 день День Александра Горчакова ДИПЛОМАТИЯ Общелагерное мероприятие (дебаты): «Искусство дипломатии» Дискотека: «Музыка и танцы народов России»</p>	<p>12 день День Александра Рю СКАЗКИ Общелагерный кинофестиваль «Русские народные сказки»</p>

<p>13 день День Риммы Ивановой МИЛОСЕРДИЕ, БЛАГОТВОРИТЕЛЬСТВО НОСТЬ Проектный интенсив: «Быть волонтёром – значит делать!» Дискотека: «Я, Ты, Он, Она – вместе дружная семья»</p>	<p>14 день «Быть в Движении» (тематический день)</p>	<p>15 день День Марины Цветаевой ПОЭЗИЯ «Литературное кафе» ОГОНЁК на тему: «А напоследок я скажу...» ДИАГНОСТИКА</p>
<p>16 день День Дмитрия Босыя ТРУД Общелагерное творческое мероприятие «Доска почёта» «Отряд в гостях у отряда» ОГОНЁК</p>	<p>17 день ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: <i>Торжественный парад:</i> <i>«Тысячелетие России»</i> <i>Конкурс талантов:</i> <i>«Талантами полнится Земля Русская»</i> <i>Участие в проекте «Хранители истории»</i></p>	<p>18 день День закрытия</p>

2.3. Описание событий по периодам и дням смены **Распорядок 1 дня**

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

1. Встреча участников смены	Встреча педагогами (встреча + песенный круг) Размещение в кабинетах Обед (по регламенту) Отрядное время Знакомство (игры на знакомство в отрядах) Анонсирование основных мероприятий Программы (рассказ педагога о памятных днях, орденах и итоговом параде). Правила поведения (фиксируются отрядом самостоятельно и фиксируются в отрядном месте)
-----------------------------	---

2. Подготовк а к общелагерн ому мероприяти ю	<p>КТД (коллективно-творческое дело): «<i>Клуб весёлых и находчивых</i>»</p> <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Придумать название команды и выбрать капитана команды; 2. Подготовить отрядный творческий номер на тему «<i>Забавный случай в истории</i>» (отряды выбирают анекдотический случай с участием исторической личности и готовят сценку); 3. Подготовка к импровизации (конкурс капитанов); 4. Подготовить и отрепетировать «кричалки» в поддержку своих капитанов.
3. Общелагер ное мероприяти е	<p>«<i>Клуб весёлых и находчивых</i>»</p> <p>Цель: сформировать яркий эмоциональный настрой на смену. Педагоги организуют фестиваль талантливой молодёжи «Клуб весёлых и находчивых», объявляют начало и представляют команды и жюри.</p> <p>1-ый этап: последовательно идёт выступление команд.</p> <p>2-ой этап: объявляется конкурс капитанов команд. Капитаны приглашаются на сцену. Поочерёдно предлагаются три ситуации, которые последовательно интерпретируются капитанами команд. Смысл задания в продолжении фразы:</p> <p>А) Александр Невский: «<i>Ежели они к нам свиньёй двинутся....</i>» Б) Кузьма Минин: «<i>Что мы можем сделать, не имея ни денег, ни войска, ни воеводы способного?</i>»</p> <p>В) Кондратий Рылеев: «<i>Куда ты завёл нас?</i>» – <i>Лях старый вскричал – «Туда, куда нужно!» – Сусанин</i></p>

	<p><i>сказал!»</i></p> <p>3-ий этап: выступление жюри и подведение итогов.</p> <p>Выбирается жюри из педагогов, которое оценивает выступления команд по критериям (см. описание Программы). В качестве награды жюри присуждает баллы от 1 до 10. Баллы остаются в отрядах с возможностью их увеличения во второй день и подготовки к аукциону.</p>
--	--

4. Огоныки знакомст в (по отрядам)	<p>Тема: «<i>Патриотизм для меня...</i>»</p> <p>Педагог задаёт настрой на разговор о том, что такое патриотизм и в каких формах он возможен. Фиксирует определения. Далее предлагает ребятам назвать по одному историческому деятелю, чей пример иллюстрирует разные формы патриотизма. Позже задаётся вопрос в круг: «<i>На кого из известных исторических личностей, названных сегодня, я больше похож сейчас и на кого хотел бы равняться в будущем?</i>» Ответ комментируется каждым участником по кругу. В качестве момента фиксации на участнике по кругу передаётся рамка портрета.</p>
--	--

Распорядок 2 дня

1. Прием детей зарядка, завтрак	Тематическая зарядка в стиле «Потешные полки Петра Великого». Проводят вожатые. Используется весёлая и бодрая музыка из мультфильмов. Фоном звучит марш Лейб-гвардии Преображенского полка. Зарядка продумывается накануне из армейских
--	---

	упражнений в строю.
2. Линейка.	<p>Построение всех отрядов на линейке.</p> <p>Объявление первого тематического дня, по итогам которого лучшим будут вручены ордена (в первый день ордена вручает жюри из всех отрядных вожатых).</p> <p>День имени князя Александра Невского. Кратко говорится о самом герое: <i>«Александр Невский, родившийся в 1220 году, был русским князем и военачальником. Он известен своими победами над немецкими и шведскими захватчиками, особенно в Ледовом побоище в 1242 году. Лидерство и дипломатия Невского помогли защитить Россию от внешних угроз и укрепили его положение как национального героя. Позже он был канонизирован Русской Православной Церковью в лице святых».</i></p> <p>Содержание дня («История России»). Интеллектуальная игра-викторина (участвуют команды) – команды продолжают набирать баллы. Исторический аукцион – возможность использования заработанных за два дня баллов.</p>
3. Встреча в отрядах	Разработка символики отряда, заучивание отрядных песен, кричалок, подготовка к интеллектуальной игре по истории
4. Интеллектуальная игра «История Рос-	<p>Общелагерную игру проводят вожатые. Она проводится в несколько этапов и на основе комбинированных форм.</p> <p>1 Этап: блиц-опрос команд. Ответ на простые вопросы по</p>

сии»	<p>истории по поднятой руке. За этим строго следят вожатые.</p> <p>За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу.</p> <p>Перечень примерных вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>С кем воевал Александр Невский? (шведы, даны, немцы)</i> <i>Каким общим основанием можно объединить эту цепочку: древляне, дреговичи, тиверцы, северяне, хорваты (славяне); что может быть лишним и почему? (хорваты – южные славяне, остальные – восточные)</i> <i>«Его ли мне бояться?» – кому принадлежит фраза и что это за история? (Олег, в момент, когда встал на череп коня)</i> <i>Первая и последняя буквы старославянского алфавита (аз... ижица, потом юс)</i> <i>В каком княжестве находится знаменитое в русской фольклорной традиции село Карабарово (Муромское княжество)</i> <i>Как у славян называлось дупло в дереве, жилище пчелиной семьи? (бортъ)</i> <i>Как называлась денежная единица Руси в 11 веке? (гривна, куна)</i> <p>2 Этап: маршрутная игра. Из зала отряды расходятся по трём площадкам. Вожатые заранее их готовят и прямо в зале объявляют место их расположения. Оценивают руководители</p>
------	--

площадок. За победу выдаётся по 3 балла.

А) Работа с контурными картами (на время команды

соревнуются, выполняя задания на площадке).

Задания такого

характератера:

– Нанесите на карту ХХ в. известные вам города России.

– Нанесите границы России.

– Зафиксируйте на карте территории граничащих с Россией государств.

– Отметьте места расселения народов России, назовите их

и т.д.

Б) На второй площадке отряды соревнуются в знании

значений русских поговорок и их инсценировке.

Оценивается как

разгаданный смысл, так и творческая постановка. Варианты:

– *Куды конь с копытом, а рак тут же с клешнею.*

– *Бережливого коня и зверь в поле не бьёт.*

– *Алтын убогих прельщает, а Мартын богатых смущает.*

– *Иной кажется и глуп, а молвит слово в пут.*

– *Искра мала велик родит пламень.*

В) Загадки: Команды загадывают сюжет из истории и

пантомимой показывают его другой команде.

Задача – угадать

событие и дать краткую историческую справку.

3 Этап: все отряды снова собираются в зале, где отвечают на сложные интеллектуальные вопросы по истории. Ответ фиксируется по поднятой руке. За правильный ответ команда получает сразу 5 баллов.

Варианты вопросов:

1) Традиционно на Руси к этим предметам относились, как к людям. Во-первых, им давали имена: так князья ростовские послали в Великий Устюг одного с именем Тюрик, а один монастырь получил того, которого именуют Никоном. Во-вторых, их отличали по голосам: одни звали к праздникам, другие

– к войне. И наконец, их могли наказать за неугодные политические действия, точно так же, как и людей. Один царь приказал отрубить одному из них уши, а жители одного города, обвинив жителей другого в призывах к восстанию, вырвали

у него языки, выпороли и сослали в Сибирь. О чём идёт речь? (Ответ: колокола)

2) Как заметил один известный историк, у русичей и германцев мышь часто ассоциировалась именно с этим физическим атрибутом детского возраста. Немецкие дети засовывали его в мышиную нору, говоря при этом: «Мышка, мышка, выходи!», а на Руси его надо было кинуть за печку, встав к ней спиной, и таким образом поменять его у мышки на такой же, но более прочный, который будет служить человеку всю оставшуюся жизнь. Что же это за атрибут, которым располагают только дети? Ответ: Молочный зуб.

3) Ими чаще всего были молодые вдовы или старухи. Их образ жизни мало чем отличался

от других селян, но тем не менее у них имелись некоторые особенности: хвосты (пускай и очень маленькие), способность летать по воздуху (при помощи домашней утвари) или умение оборачиваться в сорок, свиней, собак и жёлтых кошек. Поскольку жили они вместе с обычными людьми, то и заботы были у них вполне обычные: хороший убой, да хороший урожай. Однако добивались они своих целей нечестным путём: выдавая чужих коров в полнолуние (отчего те теряли молоко на целый год) или перенося лучшие колосья с чужих полей на свои в ночь на Ивана Купалу. А кем были эти женщины? Ответ: Ведьмами.

После третьего этапа подсчитываются и фиксируются баллы в отрядах, к которым добавляются баллы первого дня.

<p>5. Огоньки (по отрядам)</p>	<p>Легенда о герое.</p> <p>Вопросы: Что для вас быть героем? Какие примеры героизма и героического служения вам известны?, Есть ли у вас друзья или знакомые, которые соответствуют вашему образу героя?</p> <p>Оценка индивидуальной активности участников общим обсуждением и вручение знака ордена – медали.</p>
--	---

Распорядок 3 дня

<p>1. Прием детей, зарядка</p>	<p>Тематическая зарядка: «Летучая гвардия Петра I» (впервые под Полтавой, 1709). Участники выстраиваются по периметру (в каре, по отрядам). Зарядка предполагает движение отрядов (летучих корволантов) по периметру и по часовой стрелке. В центре – ведущий, за которым повторяют основные упражнения. Переход по периметру фиксируется фанфарами.</p>
<p>2. Общелагер- ный сбор и пре- зентация героя (30 минут)</p>	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается этот человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и</p>

	<p>увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат при необходимости. Например, расшифровывает, что такое игра по станциям, кинофестиваль или дискуссия (<i>Приложение 3</i>).</p> <p>3. Выдаётся задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 3</i>).</p>
3. Подготовка к общелагерн о- му делу	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разобраться в задании всем отрядом. Итог: все дети должны понимать задание одинаково; – «мозговой штурм», поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится всем и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу; – деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке сценки отряд делится на сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров и т.п.; – подготовка.
4. Общелагерн ое дело	<p>Проведение общелагерного дела по методической разработке (<i>Приложение 3</i>). Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; – создать настроение для участников смены; – создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведённое совместное дело.

5. Тематическая дискотека «С Петром на одной волне» (морская тематика)	<p>Варианты сюжетов для команд (<i>Приложение 3</i>). Вожатые готовят номера-связки на морскую тематику (ожившие картины, танец медуз, ветер и морской планктон). Каждая связка предполагает повторение одного движения всеми.</p> <p>Вожатые-ведущие представляют себя в роли «морских волков» (корабельных матросов).</p>
6. Огонёк	<p>Обсудить с ребятами, какое качество сегодняшнего героя самое яркое, ведущее; какая характеристика личности дала возможность стать одним из лучших в своей сфере. Далее ребята думают, кто из них хотел бы воспитать в себе это качество, а кто уже им обладает, и приводят примеры, как они его проявляли на смене или по жизни. Человека, назвавшего самый яркий пример, фотографируют на заранее оформленном почётном уголке отряда места. Оценка индивидуальной активности участников общим обсуждением и вручение знака ордена – медали.</p>

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД Распорядок 4 дня

1. Прием детей, зарядка.	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня. 4 день посвящён личности Юрия Гагарина. Начать день можно с тематической зарядки. Как происходит</p>
--------------------------	---

подготовка космического корабля к полёту, так и ребятам необходимо приготовиться к бодрой и энергичной деятельности. В этот день участникам предстоит познакомиться с интересными моментами его жизни, поучаствовать в творческом процессе по созданию интеллект-карт, а также посмотреть фильм «Гагарин. Первый в космосе».

2. Общелагерный сбор и презентация героя (30 минут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом</p> <p>рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого</p> <p>ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело.</p>
--	---

	<p>Поясняет формат при необходимости. Например, расшифровывает, что такое игра по станциям, кинофестиваль или дискуссия (<i>Приложение 4</i>).</p> <p>3. Выдаётся задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 4</i>).</p>
3. Подготовка к общелагерн ому делу	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <p>идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> – деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке сценки отряд делится на сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров и т.п.; – подготовка.

4. Общелагерное дело «Гагарин. Первый в космосе»	<p>Проведение общелагерного дела по методической разработке (<i>Приложение 4</i>). Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; – создать настроение для участников смены; – создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведённое совместное дело.
5. Огонек	<p>Анализ дня в свободном формате. Задачи: снять эмоции детей и подготовить ко сну, получить обратную связь о состоянии отряда в целом и каждого ребёнка в частности, дать участникам повод для анализа и рефлексии (для заполнения дневника). Формат анализа дня вожатый может выбрать на своё усмотрение, варианты описаны в <i>Приложении 4</i>. Кроме общих вопросов на анализе дня сегодня нужно будет спросить у каждого участника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Какие характерные моменты сегодняшней личности запомнились лучше всего?</i> – <i>Есть ли у вас какие-то схожие с сегодняшней личностью черты характера, манеры поведения или взгляды?</i> – <i>Как вы думаете, какое влияние оказала данная личность на развитие нашего Отечества?</i>

Распорядок 5 дня

1. Прием детей, зарядка, завтрак	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или всем лагерем в зависимости от формата и погоды. Основная задача физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p> <p><i>Сегодня ребятам предлагается провести настрой на день в отрядах в форме игр и упражнений на вхождение в образ.</i></p> <p>Угадай эмоцию. Ведущий с помощью мимики изображает загаданную вожатым эмоцию, а ребята угадывают. Первый угадавший становится ведущим.</p> <p>Угадайте, кто я? Каждый участник загадывает известного исторического деятеля соседу слева. Затем ребятам даётся 5 минут, чтобы изобразить своего героя с помощью жестов, мимики, движений и слов (напрямую не указывающих, кто он) познакомиться со всеми героями. Все хаотично передвигаются и знакомятся одновременно. Затем возвращаются в круг и выносят предположения, кто есть кто.</p>
----------------------------------	---

2. Общелагерный сбор и презентация героя (30 минут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно, даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат мероприятия.</p> <p>3 этап. Выдаёт задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 5</i>).</p>
--	--

3. Подготовка к общелагерному делу	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разобраться в задании всем отрядом. Итог: все дети должны понимать задание одинаково; – «мозговой штурм», поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу; – деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке сценки отряд делится на сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров и т.п.; – подготовка.
4. Подготовка своего дня	<p>Каждый отряд берет на себя подготовку двух общелагерных дел в смене. Темы и форматы дел будут известны сразу, и участники будут готовиться к ним несколько дней в отведённое время. Подготовку курирует вожатый, и на финальном этапе подключается ответственный за это мероприятие методист.</p> <p>Отряды готовят:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Презентацию героя дня в творческой форме. 2. Прописывают и оформляют задания для отрядов. 3. Берут на себя все функции в организации самого дела: оформление места, участии в детализации сценария, ведении мероприятия. Точный перечень обязанностей зависит от дела и указан в методической разработке. (<i>Приложение 5</i>). 4. Организуют жюри, систему оценки, сами

	участвуют в оценке выступлений отрядов и присваивают ордена имени своего героя.
5. Общелагерное дело	<p>Проведение общелагерного дела по методической разработке <i>(Приложение 5)</i>. Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; – создать настроение для участников смены; – создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведенное совместное дело.

5. Огонек	<p>Анализ дня в свободном формате. Задачи: снять эмоции детей и подготовить ко сну, получить обратную связь о состоянии отряда в целом и каждого ребёнка в частности, дать участникам повод для анализа и рефлексии.</p> <p>Кроме общих вопросов на анализе дня сегодня нужно будет спросить у каждого участника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Как вы могли бы определить понятие патриотизма в литературе?</i> – <i>Какой герой сказок Александра Сергеевича ваши любимый? Почему? Видите ли вы в себе качества этого героя?</i>
-----------	--

Распорядок 6 дня

1. Прием детей, зарядка, завтрак	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или всем лагерем в зависимости от формата и погоды. Основная задача физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p> <p><i>Сегодня наш день будет посвящён великой балерине и педагогу – Галине Улановой. Примабалерины славятся своими невероятными шпагатами. И сегодня мы тоже будем проверять свою растяжку. Далее проводится классический комплекс упражнений на разогрев и растяжку мышиц. Можно добавить несколько асан из йоги: «собака мордой вверх», «собака</i></p>
----------------------------------	---

мордой вниз», поза «голубя», поза «воина» и т.д.

<p>3. Общелагерн ый сбор и презентация героя (30 минут)</p>	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается этот человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 Этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат (<i>Приложение 6</i>).</p> <p>3 этап. Выдаёт задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 6</i>).</p>
<p>4. Подготовка к общелагерн</p>	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах.</p>

ому делу	<p>В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> – деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке сценки отряд делится на сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров и т.п.; – подготовка.
----------	---

5. Общелагерное дело	<p>Проведение общелагерного дела по методической разработке. Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; – создать настроение для участников смены; – создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведенное совместное дело.
6. Огонек	<p>Анализ дня в свободном формате. Задачи: снять эмоции детей и подготовить ко сну, получить обратную связь о состоянии отряда в целом и каждого ребёнка в частности, дать участникам повод для анализа и рефлексии. Формат анализа дня вожатый может выбрать на своё усмотрение, варианты описаны в приложении.</p> <p>Кроме общих вопросов на анализе дня сегодня нужно будет спросить у каждого участника:</p>

	<p><i>Как патриотизм может проявляться в искусстве, таком как танец?</i></p> <p><i>Какие факты о Галине Улановой вам запомнились и впечатлили больше всего?</i></p>
--	---

Распорядок 7 дня

<p>1. Прием детей, зарядка, завтрак</p>	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или всем лагерем в зависимости от формата и погоды. Основная задача – физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p> <p>7 день посвящён маршалу Советского Союза Георгию Жукову. Военное дело требует выдержки, дисциплины, а также силы духа и выносливости. Начать день можно с лёгкой пробежки и даже попробовать пройтись строевым шагом, тем самым почувствовав себя участником парада победы. В этот день участникам предстоит познакомиться с интересными моментами из жизни великого полководца, узнать про его вклад в Великую победу, а также поучаствовать в спортивном мероприятии.</p>
---	--

2. Общелагер- ный сбор и презентаци- я героя (30 минут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презен- тацию.</p> <p>2. Этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат при необходимости. Например, расшифровывает, что такое игра по станциям, кинофестиваль или дискуссия (<i>Приложение 7</i>).</p> <p>3. Выдаёт задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 7</i>).</p>
--	--

<p>3. Подготовка к общелагерн ому делу (2,5 часа)</p>	<p>Для участия в военно-спортивной игре «Зарница» необходимо образовательная подготовка.</p> <p>Отряд организаторов обеспечивает работу подготовительных площадок к «Зарнице» (по каждому блоку нужно придумать организаторам).</p> <p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – города-герои (12 городов и 1 крепость); – основные вехи Великой Отечественной войны и Второй Мировой войны; – полководцы в ратной истории Отечества; – Дни воинской славы России; – воинские звания Вооруженных Сил Российской Федерации; – воинские звания ВС вероятного противника; – технику и вооружение Вооруженных Сил Российской Федерации и Вооруженных Сил СССР; – технику Вооруженных Сил и вооружение вероятного противника; – Государственные символы Российской Федерации; – географию Российской Федерации; – порядок и правила стрельбы из стрелкового оружия; – требования безопасности при обращении с оружием; – тактико-технические характеристики автомата АК-74М, (АК-105 и АК-12); – назначение и устройство частей и механизмов
---	---

автомата АК-74М
(АК-105 и АК-12);

- приёмы и правила выполнения действий солдата в бою;
- боевые отравляющие вещества, способы их обнаружения и симптомы поражения.

Учащиеся должны иметь представление:

- о возможностях человеческого организма;
- о технических характеристиках военной техники;
- об основах общевойскового боя;
- о порядке инженерного оборудования позиции отделения.

Учащиеся должны уметь:

- определять по изображениям военную технику и стрелковое оружие виды современного вооружения Российской Федерации;
- работать с компасом;
- Достигение указанных предметных результатов обеспечивается их детальным раскрытием для каждого модуля курса.

3. Активность по площадкам (1 час)	Организация педагогическим составом площадок с разными активностями, возможными на базе лагеря. Одновременно должно работать 8-12 площадок. Чтобы спрогнозировать количество детей на каждой площадке, вожатый с утра спрашивает ребят, кто идёт на какие площадки и передаёт информацию ответственным педагогам.
4. Подготовка своего дня (1,5 часа)	<p>Каждый отряд берет на себя подготовку двух общелагерных дел в смене. Темы и форматы дел будут известны сразу, и участники будут готовиться к ним несколько дней в отведённое время. Подгоовку курирует вожатый, и на финальном этапе подключается ответственный за это мероприятие методист.</p> <p>Отряды готовят:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Презентацию героя дня в творческой форме. 2. Прописывают и оформляют задания для отрядов. 3. Берут на себя все функции в организации самого дела: оформление места, участие в детализации сценария, ведение мероприятия. <p>Точный перечень обязанностей зависит от дела и указан в методической разработке. (<i>Приложение 7</i>).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Организуют жюри, систему оценки, сами участвуют в оценке выступлений отрядов и присваивают ордена имени своего героя.
5. Общелагерное дело	<p>Для участия в Игре формируются команды из числа участников под руководством педагога, выбирается командир команды. Условия</p>

	<p>участия команд в Игре подробно отражены в (Приложении 7).</p> <p>знакомятся с городами-героями (12 городов и 1 крепость), Днями воинской славы России, изучают основные вехи Великой Отечественной войны и Второй Мировой войны, знакомятся с полководцами нашего Отечества, современным оружием России, изучают воинские звания Вооруженных Сил Российской Федерации,</p> <p>Государственные символы нашей Родины.</p>
6. Огонёк.	<p>Обсудить с ребятами, какое качество сегодняшнего героя самое яркое, ведущее; какая характеристика личности дала возможность стать одним из лучших в своей сфере. Далее ребята думают, кто из них хотел бы воспитать в себе это качество, а кто уже им обладает, и приводят примеры, как они его проявляли на смене или по жизни. Человека, назвавшего самый яркий пример, фотографируют на заранее оформленном почётном уголке отрядного места. Оценка индивидуальной активности участников общим обсуждением и вручение знака ордена – медали.</p>

Распорядок 8 дня

1. Прием детей, зарядка, завтрак	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или всем лагерем в зависимости от формата и погоды. Основная задача физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p> <p>Михаил Ломоносов из-за тяги к знаниям преодолел 1168 км пешком. Для того чтобы стать такими же сильными и выносливыми, необходимо ежедневно закаляться и выполнять утреннюю зарядку. А для того чтобы стать такими же умными, необходимо будет продуктивно поработать на протяжении всего дня. 8 день посвящён личности великого русского учёного Михаила Ломоносова. Участникам предстоит познакомиться с интересными моментами его жизни и принять участие в интеллектуальной игре, посвящённой русской науке и культуре.</p>
2. Общелагерный сбор и презентация героя (30 минут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p>

	<p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат при необходимости. Например, расшифровывает, что такое игра по станциям, кинофестиваль или дискуссия (<i>Приложение 8</i>).</p> <p>3 этап. Выдаёт задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 8</i>).</p>
3. Подготовка к общелагерн о- му делу (2,5 часа)	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разобраться в задании всем отрядом. Итог: все дети должны понимать задание одинаково; – «мозговой штурм», поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу; – деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке сценки отряд делится на сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров и т.п.; – подготовка.

4. Активность по площадкам (1 час)	Организация педагогическим составом площадок с разными активностями, возможными на базе лагеря. Одновременно должно работать 8-12 площадок. Чтобы спрогнозировать количество детей на каждой площадке, вожатый с утра спрашивает ребят, кто идёт на какие площадки и передаёт информацию ответственным педагогам.
5. Подготовка своего дня (1,5 часа)	<p>Каждый отряд берет на себя подготовку двух общелагерных дел в смене. Темы и форматы дел будут известны сразу, и участники будут готовиться к ним несколько дней в отведённое время. Подготовку курирует вожатый, и на финальном этапе подключается ответственный за это мероприятие методист. Отряды готовят:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Презентацию героя дня в творческой форме. 2. Прописывают и оформляют задания для отрядов. 3. Берут на себя все функции в организации самого дела: оформление места, участии в детализации сценария, ведении мероприятия. Точный перечень обязанностей зависит от дела и указан в методической разработке. (<i>Приложение 8</i>). 4. Организуют жюри, систему оценки, сами участвуют в оценке выступлений отрядов и присваивают ордена имени своего героя.
6.. Общелагерное дело .	Проведение общелагерного дела по методической разработке (<i>Приложение 8</i>). Основные задачи: <ul style="list-style-type: none"> – в доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; – создать настроение для участников смены; – создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведённое совместное дело.

7.Огонек	<p>Анализ дня в свободном формате. Задачи: снять эмоции детей и подготовить ко сну, получить обратную связь о состоянии отряда в целом и каждого ребёнка в частности, дать участникам повод для анализа и рефлексии (для заполнения дневника). Формат анализа дня вожатый может выбрать на своё усмотрение, варианты описаны (<i>Приложение 8</i>).</p> <p>Кроме общих вопросов на анализе дня сегодня нужно будет спросить у каждого участника:</p> <p><i>Какие характерные моменты сегодняшней личности запомнились лучше всего?</i></p> <p><i>Есть ли у вас какие-то схожие с сегодняшней личностью черты характера, манеры поведения или взгляды?</i></p> <p><i>Как вы думаете, какое влияние оказала данная личность на развитие нашего Отечества?</i></p>
----------	---

Распорядок 9 дня

1.Прием детей, зарядка, завтрак	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или</p> <p>всем лагерем в зависимости от формата и погоды.</p> <p>Основная задача</p> <ul style="list-style-type: none"> – физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. <p>Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или</p> <p>приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрой, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p>
--	---

– Сегодня наш день будет посвящён великому оперному и камерному певцу Фёдору Шаляпину. Русский бас – так называли его во всем мире. Но слава пришла к нему не сразу, для этого он много учился. Так и мы сегодня будем разминать не только своё тело но, но и голос. Музыкальная разминка:

Дыхание. Подумайте, как вы дышите – грудью или животом? Попробуйте дышать только грудью 30 секунд, а теперь только животом 30 секунд. Попробуйте дышать только носом, а затем одновременно носом и ртом.

Длинный язык. Высуньте язык. Сначала направьте его вниз как можно дальше, пытаясь достать до подбородка. Сохраняя это положение, наклоните голову вниз. Затем потянитесь языком вверх, стараясь достать кончик носа. Голову при этом тоже поднимите как можно выше.

Скороговорки. Попробуйте произнести три раза подряд с ускорением следующие скороговорки:
Три сороки тараторки тараторили на горке.
Тридцать три корабля лавировали, лавировали, да не вылавировали. Королева кавалеру подарила каравеллу.

Два щенка щека к щеке щиплют щётку в уголке. На горе Аарат рвала Варвара виноград.

Бобры храбры, идут в боры, бобры для бобрят добры.

2. Общелагерный сбор и презентация героя (30 минут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p><u>1 этап</u>. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p><u>2 этап</u>. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат (<i>Приложение 9</i>).</p> <p><u>3 этап</u>. Выдаётся задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 9</i>).</p>
--	--

3. Подготовка к общелагерному делу	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разобраться в задании всем отрядом. Итог: все дети должны понимать задание одинаково; – «мозговой штурм», поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу; – деление на рабочие группы в зависимости от
---------------------------------------	---

	дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке сценки отряд делится на сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров и т.п.; – подготовка.
4. Активности по площадкам	Организация педагогическим составом площадок с разными активностями, возможными на базе лагеря. Описано в Важно! Одновременно должно работать 8-12 площадок. Чтобы спрогнозировать количество детей на каждой площадке, вожатый с утра спрашивает ребят, кто идёт на какие площадки и передаёт информацию ответственным педагогам.
5. Подготовка своего дня	Каждый отряд берет на себя подготовку двух общелагерных дел в смене. Темы и форматы дел будут известны сразу, и участники будут готовиться к ним несколько дней в отведённое время. Подготовку курирует вожатый, и на финальном этапе подключается ответственный за это мероприятие методист. Отряды готовят: <ol style="list-style-type: none"> 1. Презентацию героя дня в творческой форме. 2. Прописывают и оформляют задания для отрядов. 3. Берут на себя все функции в организации самого дела: оформление места, участии в детализации сценария, ведении мероприятия. Точный перечень обязанностей зависит от дела и указан в методической разработке. (<i>Приложение 9</i>). 4. Организуют жюри, систему оценки, сами участвуют в оценке выступлений отрядов и присваивают ордена имени своего героя.

<p>6. Общелагерное дело</p> <p>.</p>	<p>Проведение общелагерного дела по методической разработке <i>(Приложение 9)</i>. Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; – создать настроение для участников смены; – создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведённое совместное дело.
--	--

<p>7.Огонек</p>	<p>Анализ дня в свободном формате. Задачи: снять эмоции детей и подготовить ко сну, получить обратную связь о состоянии отряда в целом и каждого ребёнка в частности, дать участникам повод для анализа и рефлексии. Формат анализа дня вожатый может выбрать на своё усмотрение, варианты описаны в <i>Приложении 9</i>. Кроме общих вопросов на анализе дня сегодня нужно будет спросить у каждого участника: <i>Может ли человек быть патриотом, находясь в другой стране? Какие факты о Фёдоре Шалапине вам запомнились и впечатлили больше всего?</i></p>
-----------------	--

Распорядок 10 дня («Быть с Россией»)

<p>1.Прием детей, зарядка, завтрак</p>	<p>Тематическая зарядка на тему: «Молодецкие забавы». Используется весёлая русская музыка («Порушка-пораня», «Барыня», «У самовара я и моя Маша» и др.). 1) Простейшие физические упражнения (приседания, раскрутка-мельница, прыжки на месте, вращения корпуса и др.).</p>
--	---

2) Небольшие командные эстафеты (команды – смешанные).
 Пример: «Скачки». Используется: 4 или 5 стульев или разноцветных флагка на стойках. Играющие делятся на команды и становятся за линией. Все они – кони, участвующие в скачках.
 Напротив линии ставятся стулья или флагки. По сигналу ведущего первые «кони» от каждой команды скачут до стульев или флагков, обегают их, обратно возвращаются «галопом» – бегом.
 Затем бегут вторые и так далее до последнего игрока. Побеждает команда, закончившая эстафету первой. Особые замечания: расстояние от линии до стульев не менее 25-30 м.

Приложение 10

2	10:00-10:30	Тематическое ПЧП «О главном»	Разучивание и исполнение песен патриотической направленности, обсуждение с детьми их смысла и истории создания.
3	10:30-11:00	Акция «Письмо другу»	Написание и обмен письмами участникам других профильных смен Движения Первых.
4	11:00-12:00	Классная встреча	Диалог со значимым и выдающимся деятелем региона.
5	13:00-14:00	Праздничная концертная программа	Праздничная концертная программа, включающая творческие номера участников смены патриотической направленности. Является значимым эмоциональным завершением дня.

		«Россия – мой дом»	
6	14:00-14:30	Огонек	Отрядная встреча, включающая проговор и реф-лексию событий дня.

Распорядок 11 дня

1.Прием детей, зарядка, завтрак.	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или всем лагерем в зависимости от формата и погоды. Основная задача – физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p> <p><i>11 день посвящён личности русского дипломата Александра Горчакова. Для дипломата важны: ум, голос и умение говорить громко и уверенно. Каждый ребёнок говорит своё имя, с каждым разом произнося его громче. А для того чтобы прокачать ум, участникам предстоит познакомиться с интересными моментами его жизни и принять участие в дебатах.</i></p>
----------------------------------	---

2. Общелагерный сбор и презентация героя(30 минут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается этот человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат при необходимости. Например, расшифровывает, что такое игра по станциям, кинофестиваль или дискуссия (<i>Приложение 11</i>).</p> <p>3. Выдаёт задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 11</i>).</p>
3. Подготовка к общелагерному делу (2,5 часа)	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <p>разобраться в задании всем отрядом. Итог: все дети должны понимать задание одинаково;</p> <p>– «мозговой штурм» (<i>Приложение 1</i>), поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу;</p>

	<p>– Деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке сценки отряд делится на <i>сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров</i> и т.п.;</p> <p>– подготовка.</p>
4. Активности по площадкам (1 час)	<p>Организация педагогическим составом площадок с разными активностями, возможными на базе лагеря.</p> <p>Важно! Одновременно должно работать 8-12 площадок. Чтобы спрогнозировать количество детей на каждой площадке, вожатый с утра спрашивает ребят, кто идёт на какие площадки и передаёт информацию ответственным педагогам.</p>

5. Подготовка своего дня (1,5 часа)	<p>Каждый отряд берет на себя подготовку двух общелагерных дел в смене. Темы и форматы дел будут известны сразу, и участники будут готовиться к ним несколько дней в отведённое время. Подготовку курирует вожатый, и на финальном этапе подключается ответственный за это мероприятие методист.</p> <p><i>Отряды готовят:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Презентацию героя дня в творческой форме. 2. Прописывают и оформляют задания для отрядов. 3. Берут на себя все функции в организации самого дела: оформление места, участии в детализации сценария, ведении мероприятия. Точный перечень обязанностей зависит от дела и указан в методической разработке (<i>Приложение 11</i>). 4. Организуют жюри, систему оценки, сами участвуют в оценке выступлений отрядов и присваивают ордена имени своего героя.
--	--

6. Общелагерное дело	<p>Проведение общелагерного дела по методической разработке <i>(Приложение 11)</i>. Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; – создать настроение для участников смены; – создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведённое совместное дело.
7.Огонек	<p>Техническое задание отрядам:</p> <p>Подготовить танец одного из народов России (татары, башкиры, дагестанцы, эвенки, буряты, мордва, якуты, белорусы и др.). Ведущие перевоплощаются в организаторов межнационального форума и в связках рассказывают о традициях культуры, быта, национальной кухни народов России). Можно использовать анекдоты про народы России и их интересные привычки.</p> <p>Обсудить с ребятами, какое качество сегодняшнего героя самое яркое, ведущее. Какая характеристика личности дала возможность стать одним из лучших в своей сфере. Далее ребята думают, кто из них хотел бы воспитать в себе это качество, а кто уже им обладает, и приводят примеры, как они его проявляли на смене или по жизни. Человека, назвавшего самый яркий пример, фотографируют на заранее оформленном почётном уголке отряда- ного места.</p> <p>Оценка индивидуальной активности участников общим обсуждением и вручение знака ордена – медали.</p>

Распорядок 12 дня

1. Прием детей, зрядка, завтрак	<p>Тематический настрой на день, может проводиться в отрядах или всем лагерем в зависимости от формата и погоды. Основная задача – физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p> <p><i>Сегодня наш день будет просто сказочным, так пусть сказка начнётся с самого утра. Ведущий заранее готовит небольшой текст сказки с большим количеством героев (5-7). Для каждого героя придумывается определённое движение. Ведущий учит с ребятами все движения. Далее рассказывает сказку, где при каждом упоминании героя, весь лагерь должен повторить движение. Со временем сказка ускоряется, а имена героев упоминаются все чаще.</i></p>
---------------------------------	---

2. Общелагерный сбор и презентация героя (30 ми- нут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат мероприятия.</p> <p>3 этап. Вожатый выдаёт задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 12</i>).</p>
--	--

3. Подготовка к общелагерному делу (2,5 часа)	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разобраться в задании всем отрядом. Итог: все дети должны понимать задание одинаково; – «мозговой штурм», поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу; – деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей.
--	--

	<p>Например, при подготовке сценки отряд делится на сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров и т.п.;</p> <p>– подготовка.</p>
4. Активност и по площадкам (1 час)	<p>Организация педагогическим составом площадок с разными активностями, возможными на базе лагеря. Одновременно должно работать 8-12 площадок. Чтобы спрогнозировать количество детей на каждой площадке, вожатый с утра спрашивает ребят, кто идёт на какие площадки и передаёт информацию ответственным педагогам.</p>
5. Подготовк а своего дня (1,5 часа)	<p>Каждый отряд берет на себя подготовку двух общелагерных дел в смене. Темы и форматы дел будут известны сразу, и участники будут готовиться к ним несколько дней в отведённое время. Подготовку курирует вожатый, и на финальном этапе подключается ответственный за это мероприятие методист.</p> <p>Отряды готовят:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Презентацию героя дня в творческой форме. 2. Прописывают и оформляют задания для отрядов. 3. Берут на себя все функции в организации самого дела: оформление места, участии в детализации сценария, ведении мероприятия. Точный перечень обязанностей зависит от дела и указан в методической разработке. (<i>Приложение 12</i>). 4. Организуют жюри, систему оценки, сами участвуют в оценке выступлений отрядов и присваивают ордена имени своего героя.

6. Общелагерное дело	<p>Проведение общелагерного дела по методической разработке <i>(Приложение 12)</i>. Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; – создать настроение для участников смены; – создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведённое совместное дело.
-------------------------	--

7. Огонек	<p>Анализ дня в свободном формате. Задачи: снять эмоции детей и подготовить ко сну, получить обратную связь о состоянии отряда в целом и каждого ребёнка в частности, дать участникам повод для анализа и рефлексии. Формат анализа дня вожатый может выбрать на своё усмотрение, варианты описаны в <i>Приложении 9</i>.</p> <p>Кроме общих вопросов на анализе дня сегодня нужно будет спросить у каждого участника: Как вы поняли, в чем проявление Александра Роу как патриота? Какая сказка была вашей любимой? И какой в ней главный смысл?</p> <p>Обсудить с ребятами, какое качество сегодняшнего героя самое яркое, ведущее. Какая характеристика личности дала возможность стать одним из лучших в своей сфере. Далее ребята думают, кто из них хотел бы воспитать в себе это качество, а кто уже им обладает, и приводят примеры, как они его проявляли на смене или по жизни. Человека, назвавшего самый яркий пример, фотографируют на заранее оформленном почётном уголке отрядного места. Оценка индивидуальной активности участников общим обсуждением и вручение знака ордена – медали.</p>
-----------	---

Распорядок 13 дня

1. Прием детей, зарядка, завтрак	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или всем лагерем в зависимости от формата и погоды. Основная задача – физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p> <p><i>Сегодня наш день посвящён сестре милосердия Римме Ивановой. Мы будем много говорить о волонтёрстве и взаимопомощи.</i></p> <p><i>Но быть волонтёром – это значит действовать. Вот и сейчас мы предлагаем вам собраться отрядами и придумать дело дня, которое вы хотите сделать как волонтёры для лагеря. На обдумывание задания даётся 10 минут, затем ребята озвучивают свои идеи.</i></p>
----------------------------------	--

2. Общелагерный сбор и презентация героя (30 минут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат мероприятия (<i>Приложение 13</i>).</p> <p>3 этап. Выдаёт задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 13</i>).</p>
3. Подготовка и реализация выбранного волонтерского дела для лагеря	<p>Время для доработки, подготовки и реализации придуманных на утреннем настрое волонтёрских дел. Каждый отряд придумывает, что он хочет и может сделать для участников смены, педагогов, базы, и реализует это в рамках отведённого времени. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «мозговой штурм», поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу; – деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей.

	Разработка плана действий; – реализация.
4. Активности по площадкам (1 час)	Организация педагогическим составом площадок с разными активностями, возможными на базе лагеря. Одновременно должно работать 8-12 площадок. Чтобы спрогнозировать количество детей на каждой площадке, вожатый с утра спрашивает ребят, кто идет на какие площадки и передает информацию ответственным педагогам.
5. Подготовка своего дня (1 час)	Каждый отряд берет на себя подготовку двух общелагерных дел в смене. Темы и форматы дел будут известны сразу, и участники будут готовиться к ним несколько дней в отведенное время. Подготовку курирует вожатый, и на финальном этапе подключается ответственный за это мероприятие методист. Отряды готовят: 1. Презентацию героя дня в творческой форме. 2. Прописывают и оформляют задания для отрядов. 3. Берут на себя все функции в организации самого дела: оформление места, участии в детализации сценария, ведении мероприятия. Точный перечень обязанностей зависит от дела и указан в методической разработке. (<i>Приложение 13</i>). 4. Организуют жюри, систему оценки, сами участвуют в оценке выступлений отрядов и присваивают ордена имени своего героя.
6. Старт проектного интенсива по волонтерству	Проведение проектного интенсива « <i>Быть волонтером – значит делать!</i> » по методической разработке (<i>Приложение 13</i>).

	7.Огонек	Презентация проектов перед всеми участниками смены. 5 минут защиты + 5 минут на вопросы. Тематическая дискотека: «Я, ТЫ, ОН, ОНА – вместе дружная се- мья». Ведущие – организаторы. Форма: музыкальная программа. Техническое задание отрядам: А) Придумать и отрепетировать командное движение; Б) Придумать командный стиль в одежде; В) Придумать отрядную кричалку; Г) Придумать одно танцевальное задание для других команд.
--	----------	--

Распорядок 14 дня («Быть в Движении»)

1. Прием детей, зарядка, завтрак	Тематическая зарядка на тему: «Диско 80-х». Используется весёлая диско-музыка (Кар-мэн, Земляне, В. Салтыков, Н. Гулькина, М. Суханкина, С. Разина и др.). 1) Простейшие физические упражнения (приседания, раскрутка- мельница, прыжки на месте, вращения корпуса и др.). 2) Зарядка в стиле диско
----------------------------------	---

Приложение 14

1	10:00- 11:00	Классная встреча	Диалог с председателем Совета регионального от- деления Движения Первых.
2	11:00- 12:30	Проектная сессия «Открыва я горизонты»	Проектная сессия, в которой смешанные команды, перемещаясь по станциям, разрабатывают реализацию своего проекта. Итогом сессии являются созданные детьми планы реализации конкретных проектов в рамках деятельности первичного отделения, а также представление об

			общем алгоритме реализации проектов.
3	13:00-14:00	Коллективное творческое дело «Быть в Движении»	Творческие визитки отрядов/команд, визуализирующие основные направления деятельности Движение Первых.
4	14:00-14:30	Огонек	Общелагерный сбор, на котором презентуются ценности и миссия Движения Первых.

Распорядок 15 дня

1. Прием детей, зарядка, завтрак	Тематическая зарядка в стиле «Советский цирк». Проводят вожатые. Используется весёлая и бодрая музыка из цирковых номеров. Для проведения зарядки подойдут номера с животными и выступления клоунов. Каждое новое упражнение ведущий начинает со слов: <i>«А сейчас на арене цирка вы увидите....!»</i> .
----------------------------------	---

<p>2. Общелагер- ный сбор и пре- зентация ге- роя(30 минут)</p>	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат.</p> <p>3 этап. Выдаётся задание на подготовку к нему отрядам. Задание:</p> <p>Выбрать для своей команды одного из отечественных поэтов серебряного века (<i>A. Ахматова, Н. Гумилёв, В. Маяковский, К. Чуковский, О. Мандельштам, Д. Хармс, М. Волошин и др.</i>).</p> <p>Придумать и записать творческое представление своего героя (на 3 мин.) в форме смонтированного видеоролика.</p> <p>Придумать кричалку для своей команды, взяв за основу рифму из любого произведения своего героя.</p> <p>Оформить стенгазету (4 склеенных ватмана) для представления своего героя, на котором можно было бы сделать групповое фото.</p>
---	---

3. Работа в отрядах по выполнению технического задания.	<p>Алгоритм обсуждения и работы в отрядах: «мозговой штурм», поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был мотивирован на работу.</p> <p>Деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке видеоролика отряд делится на журналистов, монтировщиков, звукорежиссёров, сценаристов и т.п.;</p> <p>– подготовка задания.</p>
4. Активности по площадкам	<p>Организация педагогическим составом площадок с разными активностями, предназначенными для помощи в подготовке дела:</p> <ul style="list-style-type: none"> A) Работа с мобильными сервисами видеомонтажа: <i>Movavi, ClipsSplice, CapCut, KineMaster и др.</i> Б) Правила интервью и риторика. В) Мастер-класс по творчеству поэтов серебряного века.

5. Подготовка своего дня (1,5 часа)	<p>Подготовка отрядом организаторов вечернего мероприятия «Литературное кафе». Идея: придумать общую фабулу и связки, которые бы последовательно выводили на сцену отряды, представляющие поэтов серебряного века. По форме это может быть квартирник, чтение стихов в сквере у памятника А.С. Пушкину, встреча в ресторане, сценическая постановка по пьесе и т.д.</p> <p>«Квартирник» – это музыкальное представление, которое происходит в чьей-то квартире, а не в традиционной концертной площадке. Он обеспечивает интимную и личную атмосферу как для исполнителей, так и для публики, часто с участием меньшего числа посетителей.</p> <p>«Встречи у памятника А.С. Пушкину» – ежегодные встречи литераторов у бронзового памятника А.С. Пушкину в Москве (Пушкинская площадь). Памятник был отлит скульптором А.М. Опекушиным в 1880 г.</p> <p>Команда организаторов посредством «мозгового штурма» выбирает форму вечернего общелагерного мероприятия.</p> <p>Команда делится по функционалу: оформление, музыкальное сопровождение, написание сценария (связки), организация и представление жюри, выбор ведущих, организация и проведение рекламной кампании своего мероприятия.</p>
6. Общелагерное мероприятие	<p>Проводится полностью по сценарию отряда организаторов. Сценарий редактируется педагогами и утверждается в виде проекта. Проект защищает отряд организаторов в течение предыдущего этапа работы в отрядах.</p>

7. Огоńki (по отрядам)	<p>Легенда о герое «А напоследок я скажу...». Лирическая атмосфера русского романса.</p> <p>Вопросы, которые выносятся на обсуждение: <i>Как вы думаете, какие патриотические мотивы поднимали в своих произведениях поэты серебряного века?</i></p> <p><i>Какие патриотические мотивы затрагивал своим творчеством ваш литературный герой?</i></p> <p><i>Какие бы рекомендации дали вы от лица своего героя гражданам современной России?</i></p> <p>Оценка индивидуальной активности участников общим обсуждением и вручение знака ордена – медали.</p>
---------------------------------	---

Распорядок 16 дня

1. Прием детей, зарядка, завтрак	<p>Тематический настрой на день может проводиться в отрядах или всем лагерем в зависимости от формата и погоды. Основная задача физически взбодрить ребят, эмоционально настроить на активный день, поднять настроение и задать тему дня. Педсостав может готовить настрой самостоятельно, привлекать участников смены или приглашённых гостей. Важно! Чем более неожиданно, разнообразно и эмоционально будут проводиться настрои, тем легче будет работать с отрядом в течение дня.</p> <p><i>Сегодня нас ждёт более тесное знакомство друг с другом. Мы не будем раскрывать все секреты, но начнём готовиться прямо сейчас. Мы прожили вместе почти целую смену, став как одна большая семья, поэтому нам несложно будет запомнить эту</i></p>
---	---

	<p><i>фразу: «Мы с тобой одна семья. Вы! Мы! Ты! Я!» (повторяют все хором). А теперь повторяйте слова за ведущим и делайте, что он говорит.</i></p> <p><i>Мы с тобой одна семья. Вы! Мы! Ты! Я!</i></p> <p><i>Помаши соседу слева. Помаши соседу справа. Мы с тобой друзья! Мы с тобой одна семья. Вы! Мы! Ты! Я!</i></p> <p><i>Обними соседа слева. Обними соседа справа. Мы с тобой друзья!</i></p> <p><i>Далее ведущий добавляет разные задания, а ребята повторяют.</i></p>
2. Общелагер- ный сбор и пре- зентация героя(30 минут)	<p>Сбор включает три обязательных этапа:</p> <p>1 этап. Ответственный отряд, который готовит день, презентует для всего лагеря героя дня в вольной форме. Главные задачи: рассказать о том, чем занимался\занимается это человек, что является его важными достижениями, почему мы считаем его патриотом, рассказать интересные факты о нем.</p> <p>Презентация может быть выполнена в любом аудиально-визуальном формате: в виде рассказа, сценки, презентации, снятого ребятами ролика или интерактива. Важно! Пробудить жажду творчества у ответственного отряда! Возможно даже создать конкуренцию за самую оригинальную и увлекательную презентацию.</p> <p>2 этап. Ответственный отряд объявляет, каким будет общелагерное дело. Поясняет формат (<i>Приложение 15</i>).</p> <p>3. Выдаётся задание на подготовку к нему отрядам. Формат заданий прописан в методической разработке общелагерного дела (<i>Приложение 15</i>).</p>

3. Подготовка к общелагерному делу	<p>Время для подготовки полученных заданий к общелагерному делу в отрядах. Данное время предлагается структурировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разобраться в задании всем отрядом. Итог: все дети должны понимать задание одинаково; – «мозговой штурм», поиск и утверждение общей идеи. В идеале идея соответствует заданию, нравится и воодушевляет весь отряд. Важно вести поиск идеи всем отрядом, чтобы каждый чувствовал сопричастность к подготовке и был замотивирован на работу; – деление на рабочие группы в зависимости от дела с учётом склонностей и пожеланий детей. Например, при подготовке сценки отряд делится на сценаристов, оформителей сцены, гримёров и костюмеров, актёров, звукорежиссёров и т.п.; – подготовка.
4. Активности по площадкам	<p>Организация педагогическим составом площадок с разными активностями, возможными на базе лагеря. Одновременно должно работать 8-12 площадок. Чтобы спрогнозировать количество детей на каждой площадке, вожатый с утра спрашивает ребят, кто идёт на какие площадки и передаёт информацию ответственным педагогам.</p>
5. Подготовка своего дня	<p><i>Отряды готовят:</i></p> <p>Презентацию героя дня в творческой форме. Прописывают и оформляют задания для отрядов.</p> <p>Берут на себя все функции в организации самого дела: оформление места, участие в детализации сценария, ведении мероприятия.</p>

	<p>Точный перечень обязанностей зависит от дела и указан в методической разработке (<i>Приложение 15</i>).</p> <p>Организуют жюри, систему оценки, сами участвуют в оценке выступлений отрядов и присваивают ордена имени своего героя.</p>
--	---

6. Проведение общелагерного мероприятия «Доска почёта»	<p>Проведение дела по методической разработке. Основные задачи:</p> <p>В доступной форме раскрыть для ребят тему дня и оставить яркие воспоминания об одном из патриотов нашей страны; Создать настроение для участников смены;</p> <p>Создать ситуацию успеха для отряда, гордость за удачно проведённое совместное дело.</p>
7. Подготовка к мероприятию «Отряд в гостях у отряда»	<p>Подготовка и проведение мероприятия «Отряд в гостях у отряда». Каждый отряд готовится к встрече другого отряда, придумывая творческое приветствие, творческое задание – церемонию приветствия гостей. К этому времени в отрядах уже сложились свои традиции. Ребята могут поделиться интересными наблюдениями и историями из жизни в смене. Все это может стать основой творческих приветствий.</p> <p>Ребята делятся фактами о себе и своей жизни со всеми участниками встречи. Игровой вариант такого знакомства может предполагать по три факта от каждого участника – два правдивых и один вымышленный, который другим предстоит отгадать. Ребята предлагают несколько любимых подвижных игр, проводят их со всеми участниками встречи.</p>

	Предлагается вместе выучить тексты любимых песен и исполнить их в общем дружеском кругу. Участники предлагают вместе придумать текст новой песни, посвящённой труду, которому был посвящён творческий день.
8. Мероприятие «Отряд в гостях у отряда»	Проведение мероприятия по составленному вожатыми заранее маршрутному листу (кто кому идёт). Каждый отряд посещает 2 других отряда. Сигналом перехода является громкая музыка (<i>Приложение 16</i>).

Распорядок 17 дня ИТОГВЫЙ ПЕРИОД

1. Прием детей, зарядка, завтрак	<p>Тематическая зарядка в анимационном стиле «Князь Владимир». Музыкальные композиции из мультфильма: «Князь Владимир», 2006. Проводят вожатые. Для проведения зарядки подойдут номера с участием основных персонажей мультфильма, чередованием упражнений в стиле главных героев мультфильма (князь Владимир, Кривжа – жрец Перуна, Варяжская тема дружины князя, хан Куря и печенеги, византийская тема и император Василий II, табуны коней).</p> <p>Каждое новое упражнение ведущий начинает со слов: <i>«А сейчас перенесёмся в княжеский терем/юрту хана/пещеру жреца.... И увидим, как начинает утро (персонаж)!»</i></p> <p>Основные музыкальные саундтреки (mp3): из м/ф «Князь Владимир»- Масленица; Сергей Старостин – «Песня мужика»; Сергей Старостин – «Атака Киева»;</p> <p>гр. Мельница – «Процай»;</p> <p>гр. Мельница – «Ворожжи» и др.</p>
2. Работа в отрядах по выполнению технического задания.	<p>Техническое задание отрядам по подготовке к параду:</p> <p>А) Придумать строй и отрепетировать общий ход (выбрать человека с громким и чётким голосом, который будет отдавать основные команды на марше отряда).</p> <p>Б) Выбрать цвет отряда, смастерить транспарант, на который будут вывешены все ордена отряда.</p> <p>В) Подобрать музыку для выхода и передать организаторам.</p> <p>Г) Подобрать и подготовить торжественную одежду (белый – верх, чёрный – низ).</p>

	<i>Выход и шествие отряда не должно превышать 5 минут!</i>
--	--

3. Участие в проекте «Хранители истории»	«Хранители истории» – посещение участниками памятников близких к лагерю, уборкой вокруг, изучением его истории или посещением музея военной истории. Организуют педагогики с помощью отряда, ответственного за день.
4. Подготовка парада	Репетиции проходов отрядов на плацу (локация для парада) по списку, составленному вожатыми. Общий репетиционный прогон. Подготовка и оформление пространства для парада вожатыми. Второй раунд прослушиваний и просмотром по индивидуальным творческим заявкам.
5. Общелагерное мероприятие «Торжественный парад	Образец вступительного слова ведущих (после фанфар): <i>«Дамы и господа, уважаемые гости и сограждане! Сегодня на нашем торжественном параде мы празднуем не просто знаменательное событие – итоговый день нашей смены, но и чествуем наше единство, сплочённость, храбрость и стремление служить нашей Родине; всё лучшее, что символизируют наше великое Отечество. Этот парад является свидетельством силы наших дружеских и коллективных связей, поскольку мы собираемся вместе, чтобы почтить наши общие ценности и прославить богатое разнообразие русской культуры, достижения наших предшественников и славу наших предков-патриотов своей стран; о патриотическом долге перед Отечеством в разных сферах и ипостасях мы узнали чуть больше. Пришло время поблагодарить наших вожатых, переданных организаторов, волонтёров и участников</i>

Ведущий: Чтобы начать этот сенсационный конкурс талантов, у нас есть захватывающее выступление на разогреве, которое зажжёт сцену. Пожалуйста, поаплодируйте нашим талантливым танцорам, которые поразят нас своей потрясающей хореографией!

Ведущий: Наш следующий участник сегодня вечером – не кто иной, как [Имя участника]. [Он/она] продемонстрирует [свой/ её] выдающийся талант в [конкретном таланте]. Давайте подарим [ему/ей] бурные аплодисменты!

Ведущий: Пока мы обсуждаем первые выступления, давайте вспомним некоторые из невероятных прослушиваний, свидетелями которых мы стали в процессе отбора. От потрясающих певцов до умопомрачительных фокусников – эти талантливые люди вызывают у нас трепет.

Демонстрируются кадры из смены тех участников, кто подготовил номера.

Ведущий: Поздравляем наших невероятных участников и подарим наши бурные аплодисменты всем талантливым участникам, принявшим участие в этом необыкновенном приключении. Мы надеемся, что сегодняшний вечер произвёл на вас неизгладимое впечатление. До следующей встречи. Продолжайте следовать своей мечте и никогда не переставайте верить в себя!

Распорядок 17 дня

1. Прием детей, зарядка, завтрак	<p>Тематическая зарядка в анимационном стиле «Князь Владимир». Музыкальные композиции из мультфильма: «<i>Князь Владимир</i>», 2006. Проводят вожатые. Для проведения зарядки подойдут номера с участием основных персонажей мультфильма, чередованием упражнений в стиле главных героев мультфильма (князь Владимир, Кривжа – жрец Перуна, Варяжская тема дружины князя, хан Куря и печенеги, византийская тема и император Василий II, табуны коней).</p> <p>Каждое новое упражнение ведущий начинает со слов: <i>«А сейчас перенесёмся в княжеский терем/юрту хана/пещеру жреца.... И увидим, как начинает утро</i> (персонаж)!!»</p> <p>Основные музыкальные саундтреки (mp3): из м/ф «<i>Князь Владимир</i>»- Масленица; Сергей Старостин – «Песня мужика»; Сергей Старостин – «Атака Киева»;</p> <p>гр. Мельница – «Процай»;</p> <p>гр. Мельница – «Ворожси» и др.</p>
2. Закрытие смены	

Форматы и формы работы, которые ребёнок осваивает в течение смены:

- КТД – коллективное творческое дело;
- Спортивные эстафеты;
- Подвижные игры;

- Спортивные состязания по разным видам спорта;
- Игра на местности, Зарница;
- Шествие / парад;
- Зарядка;
- Конкурсная программа;
- Концерт;
- Дискуссия;
- Игра по станциям;
- Интеллектуальная игра;
- Беседа;
- МФР – малая форма работы.

Какое разнообразие форматов работы ребёнок увидит и сможет применить?

- Коллективная творческая деятельность;
- Проектная деятельность (создание и реализация проекта);
- Работа в команде / в коллективе;
- Работа в сводных временных группах – советах дела;
- Индивидуальное и групповое соревнование;
- Попробует себя в разных ролях.